

باسمه تعالی



شورای بررسی متون و کتب علوم انسانی

رزومه عضو گروه زبان و ادبیات فارسی

مشخصات فردی

- دکتر مریم صادقی گیوی فرزند محمد صادق

- دانشیار و عضو هیأت علمی گروه زبان و ادبیات فارسی، واحد تهران مرکزی

- پژوهشگر نمونه در سال ۱۳۹۰

- تدریس در دوره های دکتری و ارشد از سال ۱۳۸۰ تاکنون

- رزومه ی آموزشی و رزومه ی پژوهشی (۱۸ محور)

متولد ۱۳۴۲ در شهر قم

تاریخ اخذ لیسانس در رشته ی زبان و ادبیات فارسی (دانشگاه تربیت معلم)، ۱۳۷۰/۴

(۱) دبیر دبیرستان شاهد منطقه ۲ تهران از سال ۱۳۷۰ تا ۱۳۷۵

(۲) تاریخ اخذ فوق لیسانس در رشته ی زبان و ادبیات فارسی (دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی) ۱۳۷۵/۱۱

(۳) پایان نامه ی ارشد با عنوان «تحلیل تطبیقی شخصیت لیلی و مجنون در روایت نظامی و جامی» با راهنمایی اساتید:

دکتر تجلیل و دکتر حاکمی با درجه ی عالی با نمره ی ۱۹

(۴) اخذ درجه ی پذیرش در آزمون کتبی و مصاحبه ی شفاهی استخدام هیأت علمی در سال ۱۳۷۵/۶

(۵) تدریس در دانشگاه از سال ۱۳۷۵/۷ تا کنون

(۶) پایان نامه ی دکتری، با عنوان « بررسی نثر پژوهش های ادبی در دوره ی معاصر » با نمره نوزده و درجه عالی ؛ با

راهنمایی و مشاوره : دکتر حسین خطیبی ، دکتر تجلیل ، دکتر مصفا و دکتر بانو کریمی

(۷) مسلط به صوت و ترتیل قرآن

(۸) مسلط به متون عربی و انگلیسی

- ۹ پذیرش آزمون تافل در دو مرحله دانشگاه تهران و دانشگاه تربیت مدرس
- ۱۰ اتمام دوره ی قواعد و گرامر انگلیسی در کانون زبان ایران
- ۱۱ تاریخ اخذ دیپلم در رشته ی علوم تجربی (دبیرستان نهضت شمیران) : ۱۳۶۲
- ۱۲ تاریخ اخذ لیسانس ۱۳۷۰/۴ در رشته ی زبان و ادبیات فارسی ، دانشگاه تربیت معلم
- ۱۳ دبیر دبیرستان شاهد منطقه ۲ تهران از سال ۱۳۷۰ تا ۱۳۷۵
- ۱۴ تاریخ اخذ فوق لیسانس ۱۳۷۵/۱۱ در رشته ی زبان و ادبیات فارسی ، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی
- ۱۵ دفاع از پایان نامه ی ارشد با عنوان «تحلیل تطبیقی شخصیت لیلی و مجنون در روایت نظامی و جامی» با راهنمایی اساتید: دکتر تجلیل و دکتر حاکمی با درجه ی عالی با نمره ی ۱۹
- ۱۶ اخذ درجه ی پذیرش در آزمون کتبی و مصاحبه ی شفاهی استخدام هیأت علمی در سال ۱۳۷۵/۶
- ۱۷ تدریس در دانشگاه از سال ۱۳۷۵/۷ تا کنون
- ۱۸ پذیرش در آزمون دکتری در رشته ی زبان و ادبیات فارسی در دانشگاه تربیت مدرس ۱۳۷۶/۶ (عدم تحصیل به علت عدم شرایط سنی جهت بورسیه)
- ۱۹ همزمان پذیرش در آزمون دکتری و بورسیه در آزمون دکتری واحد علوم و تحقیقات ۱۳۷۶/۶
- ۲۰ تاریخ آغاز بورسیه ۱۳۷۶/۱۱
- ۲۱ تاریخ اتمام تعهد بورسیه ۱۳۸۹
- ۲۲ دفاع از پایان نامه ی دکتری ، با عنوان « بررسی نثر پژوهش های ادبی در دوره ی معاصر » با راهنمایی و مشاوره : دکتر حسین خطیبی ، دکتر تجلیل ، دکتر مصفا و دکتر بانو کریمی و هیأت داوران دکتر ابوالقاسمی ، دکتر حاکمی ، دکتر شاه حسینی ، دکتر بهزادی اندوهجردی .
- ۲۳ اخذ دانشنامه ی دکتری با معدل ۱۷/۷۰ در سال ۱۳۸۰ با درجه ی عالی و با نمره ی ۱۹
- ۲۴ تلمذ در محضر درس استاد دکتر سید جعفر شهیدی در قرائت و شرح متون : قرآن ، نهج البلاغه، مثنوی، خاقانی ، عقدالفرید، محاضرات الادبا، دیوان متنّبّی، ابوتمام، بحتری و دیوان های دیگر
- ۲۵ تلمذ در محضر اساتید: دکتر تجلیل ، دکتر حاکمی ، دکتر مصفا، دکتر شیخ الاسلامی ، دکتر پورنامداریان ، دکتر ابوالقاسمی ، دکتر امیر بانو کریمی ، دکتر نوری ، دکتر ماهیار و دکتر عابدی ، دکتر حمیدیان ، دکتر احمدنژاد، دکتر شمیسا و ...
- ۲۶ عضو هیات شورای بررسی متون ، زبان و ادبیات فارسی (همکاری با پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی در شورای بررسی متون) در محضر اساتید : دکتر احمد خاتمی ، دکتر دادفر ، دکتر منشی زاده ، خانم دکتر دبیران ، خانم دکتر راکعی ، دکتر احمد رضی ، دکتر غلامحسین زاده ، دکتر نیکویی ، دکتر ترکی ، دکتر نیکوبخت ، دکتر قبادی ، دکتر بشیریه ، دکتر نیک منش ، دکتر رضی ، دکتر بیگدلی ، و..... از ۱۳۸۰ تا کنون

- ۲۷) عضو هیات علمی - پژوهشی گروه زبان و ادبیات فارسی (همکاری با پژوهشگاه علوم انسانی و اجتماعی جهاد دانشگاهی) با اساتید محترم دکتر قبادی، دکتر نیکوبخت، دکتر بیگدلی و دکتر طاهری و ... از ۱۳۸۳ تا کنون
- ۲۸) همکاری با اساتید دانشگاه تربیت مدرس در پایان نامه (دکتر غلامحسین زاده، دکتر قبادی، دکتر نیکوبخت، دکتر ذوالفقاری و...) از ۱۳۷۶ - ۱۳۸۳
- ۲۹) اخذ درجه ی دانشجویی ۱۳۸۹/۹
- ۳۰) کسب عنوان پژوهشگر نمونه ۱۳۹۰/۱۲ دانشگاه آزاد واحد تهران مرکزی
- ۳۱) کسب پژوهشگر برتر در سال ۹۲ در دانشکده ادبیات و علوم انسانی

رزومه ی آموزشی و پژوهشی (از ۱۳۷۵ تا کنون)

الف: آموزشی

- ۱۳۷۵ تا ۱۳۸۰: تدریس متون منظوم و منثور در دوره دکتری و ارشد مانند: کلیله و دمنه، کشف المحجوب، تاریخ بیهقی، تاریخ جهانگشای جوینی؛ عتبه الكتبه، التوسل الی الترسل، دره نادره، تاریخ و صاف، مقامات، شاهنامه، سنایی، مثنوی و ... از ۱۳۸۸ تا کنون.
- ۳ - تدریس روش تحقیق در دوره دکتری زبان و ادبیات فارسی و کارشناسی ارشد از ۱۳۸۹ تا کنون دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران مرکزی.
- ۴ - تدریس درس متون ادبیات تاریخی در رشته ی ادبیات داستانی، مقطع کارشناسی، دانشگاه آزاد اسلامی، بهمن ۱۳۹۰.

۱ - مقالات علمی - پژوهشی

- ۱ - سبک نثر پژوهش های ادبی (فردی) (فصلنامه ی پژوهشی پژوهشگاه علوم انسانی و اجتماعی جهاد دانشگاهی ش ۶) (۱۳۸۰)
- ۲ - پیوند زبان و اندیشه در شعر رودکی (مشترک) (پژوهش زبان و ادب فارسی (دانشگاه اصفهان، ش ۲) (۱۳۸۸)
- ۳ - تبیین سیاست های حکومتی در تاریخ بیهقی و کلیله و دمنه (مشترک) (فرهنگستان زبان و ادب فارسی، ش ۴۶) (۱۳۹۱)
- ۴ - ارتباطات حکمرانان در دو دوره ی اسطوره ای و پهلوانی در شاهنامه (مشترک) (فصلنامه ی پژوهشی پژوهشگاه علوم انسانی و اجتماعی جهاد دانشگاهی، ش ۱۴) (پاییز ۱۳۸۸)
- ۵ - بازتاب شخصیت پیامبر در شعر شاعران فارسی (مشترک) (فصلنامه ی پژوهشی پژوهشگاه علوم انسانی و اجتماعی جهاد دانشگاهی، ش ۹) (۱۳۸۶)
- ۶ - تحلیل آداب و مهارت های پرهیز از صفات رذیله در اشعار مولانا (فردی) (فصلنامه ی پژوهشی دانشگاه آزاد، ش ۱۰-۱۱) (دیماه ۱۳۸۶)

- ۷- تبیین مؤلفه های هویت سنتی و مدرن زن در شعر پروین اعتصامی (مشترک) (فصلنامه ی پژوهشی پژوهشکده ی علوم انسانی - اجتماعی جهاد دانشگاهی، ش ۲۰) (بهار ۱۳۹۰)
- ۸- تبیین مبانی اندیشه های خردگرایی در شاهنامه (فردی) (فصلنامه ی پژوهش دانشگاه آزاد، ش ۱۷) (۱۳۸۸)
- ۹- تبیین منطق گفت و گو از نظر سعدی (مشترک) (فصلنامه ی دانشگاه آزاد دهاقان، ش ۶) (۱۳۸۹)
- ۱۰- بررسی و تبیین سیر تاریخی هویت انسانی بر اساس الگوهای ایرانشهری در شاهنامه (مشترک) (گوهر گویا، ش ۱۸) (تابستان ۱۳۹۰)
- ۱۱- تحلیل شخصیت رستم در نبرد با سهراب ، فصلنامه علمی - پژوهشی دانشگاه آزاد اسلامی ، دانشکده ادبیات و علوم انسانی ، ش ۲۷ (تابستان ۱۳۹۱) فردی .
- ۱۲- بررسی و تحلیل کتاب شناسی فردوسی (مشترک) (جستارهای ادبی دانشگاه فردوسی مشهد) ش ۱۷۳
- ۱۳- تدابیر حکومتی غزنویان در تاریخ بیهقی (مشترک) (فصلنامه ی پژوهش دانشگاه آزاد ، ش ۲۱) (زمستان ۱۳۸۹)
- ۱۴- بررسی و اصلاح دو سهو واشتباه در شروح دیوان حافظ ، (مشترک) (فصلنامه ی پژوهش های ادبی و سبک شناسی، دانشگاه شهرکرد) (ش ۸ ، ۵ / ۹۱)
- ۱۵- پیام های انسانی نظامی برای دغدغه های انسان معاصر (مشترک) (دکتر قبادی ، دکتر صادقی و دکتر نیکوبخت ، کاوش نامه (یزد ، ش ۲۵ ، پاییز و زمستان ۹۱)
- ۱۶- تبیین سیاستهای حکومتی در تاریخ بیهقی و کلیله و دمنه ، نامه فرهنگستان (مشترک) ۱۳۹۰ ، ش ۴۶
- ۱۷- بررسی مفاهیم غالب و مغلوب در شاهنامه با همکاری خدیجه تتری ، تهران ، (پذیرش) ، فصلنامه علمی - پژوهشی مطالعات فرهنگ - ارتباطات ، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ، تیرماه ۹۲
- ۱۸- مدیریت سیاسی بر ناشناخته ها در کلیله و دمنه ، (فصلنامه ی پژوهش دانشگاه آزاد، تهران مرکز ش . ۲۸) ۹۲
- ۱۹- نقش مفاهیم در شکل گیری تراژدی در شاهنامه مشترک چاپ شده ، ۹۱
- ۲۰- ارتباطات کلامی در فیه ما فیه (فردی) (دانشگاه آزاد واحد تهران جنوب) پذیرش مقاله ، ۱۲ / ۹۱
- ۲۱- بررسی انواع لحن در ۴ مقاله (مشترک) دانشگاه آزاد اسلامی مشهد ، پذیرش در تاریخ ۱۲ / ۹۲
- ۲۲- بررسی سبک تکرار و تقلید در شعر دوره افشاریه مشترک (بهار ادب) پذیرش در تاریخ ۹۲.
- ۲۳- مقاله بررسی انواع پیامک ها در ایران رامهران مشترک پذیرش ۹۲
- ۲۴- ۲- مقالات علمی - ترویجی و تخصصی و علمی - مروری**
- ۲۵- بررسی و نقد تاریخ بیهقی ، تصحیح یاحقی و سیدی (فردی) (پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی) (بهمن ۱۳۹۰)
- ۲۶- مقاله مهارت های زندگی در مثنوی چاپ شده در کتاب نگاه نو (پژوهشگاه علوم انسانی و)
- ۲۷- تحلیل مفاهیم مختلف آزادی در شعر فرخی یزدی (فردی) (فصلنامه ی پژوهش دانشگاه آزاد ۱۳۸۶)
- ۲۸- دیدها و دغدغه های نیما (فردی) (فصلنامه ی پژوهش دانشگاه آزاد ۱۳۸۶)
- ۲۹- سعدی و شاهد بازی (فردی) (فصلنامه ی پژوهش دانشگاه آزاد ۱۳۸۴)
- ۳۰- عوامل و موانع درک معنی (فردی) (فصلنامه ی پژوهش دانشگاه آزاد ۱۳۸۵)

۳۱- بررسی و تبیین آداب و مهارت های زندگی در متون منظوم و منثور ادب فارسی (فردی) (فصلنامه ی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۸۹)

۳۲- نثر معاصر و ویژگی های آن (فردی) (فصلنامه ی پژوهش دانشگاه آزاد ۱۳۸۱) مستخرج از پایان نامه دکتری

۳۳ - دمنه و سیاست (فردی) (فصلنامه ی پژوهش دانشگاه آزاد ۱۳۸۳، ش ۲)

۴- سمینارهای داخلی و بین المللی

۳۴ - سمینار بین المللی : بهار و ادب فارسی، نام مقاله : مفاهیم مختلف آزادی در شعر بهار (فردی) (۱۳۸۳ ، دانشگاه تهران)

۳۵ - دومین گردهمایی بین المللی پژوهش های زبان و ادب فارسی : " تقابل اندیشه های رستم و اسفندیار و رستم و سهراب " (فردی) (۱۳۸۰ ، دانشگاه تربیت مدرس)

۳۶ - سمینار بین المللی رودکی : " هویت انسانی در شعر رودکی " (مشترک) (۱۳۸۶ ، دانشگاه تهران)

۳۷ - سمینار بین المللی هنر نبوی : " جلوه های نبوی در شعر معاصر فارسی " (مشترک) (۱۳۸۵ دانشگاه اصفهان)

۳۸ - سمینار بین المللی رسول مهر : " معرفی سیمای پیامبر در شعر معاصر فارسی " (مشترک) (۱۳۸۵ دانشگاه خرم آباد)

۳۹- سمینار بین المللی سیمای پیامبر در کتب درسی جهان اسلام : " بررسی سیمای پیامبر در کتب درسی جهان اسلام " (برنده ی لوح تقدیر) (۱۳۸۶)

۴۰ - سمینار بین المللی مولانا : " آزادی انسانی در اندیشه ی مولانا " (فردی) (۱۳۸۶/۸/۶ ، تهران ، اجلاس سران)

۴۱ - سمینار بین المللی گیلان (چهارمین سمینار پژوهش های ادبی) : " مقایسه ی اندیشه های سیاسی بیهقی و کلیله و دمنه " (مشترک) (۱۳۸۷)

سمینار: پنجمین پژوهش های زبان و ادب فارسی، دانشگاه سبزوار، با ارائه ی دو مقاله :

۴۲- " تبیین سیر ارتباطات انسانی در شاهنامه فردوسی " (مشترک) (۱۳۸۹)

۴۳- " بررسی و تبیین مهارت های اجتماعی در شاهنامه ی فردوسی " (مشترک) (۱۳۸۹)

۴۴ - سمینار صد سال شعر زنان ایران : (خانه ی شاعران معاصر) " تبیین مولفه های سنت و نوآوری در شعر پروین اعتصامی " (مشترک) (۱۳۹۰)

۴۵ - مقاله « تحلیل محتوایی مقالات منتشر شده در پنجمین سمینار پژوهش های ادبی زبان و ادبیات فارسی دانشگاه سبزوار » (مشترک) دیماه ۱۳۹۱ ، (ششمین سمینار پژوهش های زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه شهید بهشتی)

۵ - سمینارهای خارجی :

۴۶ - سمینار بین المللی هند سمینار بین المللی مولانا : (دهلی) (برنده ی لوح همایش) " هویت انسانی در

اندیشه ی مولانا " (مشترک) (۱۳۸۶)

۴۷- سمینار مولانا (هند، استان چندیگهر) مقاله: " تبیین مفهوم حصارهای انسانی در اندیشه ی مولانا" (مشترک) (۱۳۸۶)

۴۸ - مقاله : " تبیین مؤلفه های پیوند های زبانی و جامعه شناختی رمان های یاشار کمال و محمود دولت آبادی" (مشترک) (ارائه در سمینار دانشگاه استانبول) (۱۳۹۰)

مقالات ارسال شده از ۹۲ تا کنون

۴۹ - بررسی مبانی سیاسی و دینی دیدگاه های بیهقی (فردی) دانشگاه امام صادق (برگرفته از طرح پژوهشی بررسی مهمترین اندیشه های سیاسی در متون منظوم و منثور ادب فارسی) ۹۲

۵۰ - بررسی دیدگاه های سیاسی ودینی جهانگشای جوینی (برگرفته از طرح پژوهشی بررسی مهمترین اندیشه های سیاسی در متون منظوم و منثور ادب فارسی) ۹۲ فردی

۵۱ - - بررسی نقش حیوانات در اسطوره و قصه های آمره مشترک انگلیسی ۹۳

۵۲ - مقاله بررسی رویکردهای معرفت شناختی در تاریخ بیهقی فردی ۹۳

۵۳ - حجاب معنا veil of meaning انگلیسی ۹۳

۶- مقالاتی در داوری کتاب های تخصصی

۶۰- کتاب : بدیع ، وحیدیان کامیار (شورای بررسی متون دانشگاهی) ۱۳۸۹

۶۱- کتاب : زنان داستان ، نرگس باقری (شورای بررسی متون دانشگاهی) ۱۳۸۸

۶۲ - کتاب تاریخ بیهقی ، تصحیح دکتر یاحقی و سیدی (شورای بررسی متون دانشگاهی) ۱۳۹۰

۶۳ - کتاب تاریخ تحلیلی شعرمحمد شمس لنگرودی (شورای بررسی متون دانشگاهی) ۱۳۹۰

۶۴ - کتاب فن بیان در آفرینش خیال (شورای بررسی متون دانشگاهی) ۱۳۹۰

۶۵ - کتاب : تاریخ تحلیلی شعر نو ، شمس لنگرودی ، ۱۳۹۱

۶۶ - داوری کتاب : موج و مرجان ، مجتبی بشر دوست ، دیماه ۱۳۹۰ ، انتشارات سروش

۶۷ - کتاب هنر چیست تولستوی ۹۲ پژوهشگاه علوم انسانی

۶۸ - کتاب رئالیسم اروپایی ۹۲ پژوهشگاه علوم انسانی

۷- فعالیت های دیگر

۱: ایراد سخنرانی: تبیین مهمترین مهارت های زندگی در متون ادب فارسی ، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی،

۱۳۸۸

۲- ایراد سخنرانی در میزگرد : در باره ی رودکی و شعر او ، کتاب ماه ادبیات، ۱۳۸۷

۳- سخنرانی و گزارش گرکمیسیون وضع موجود زبان و ادبیات فارسی از ابتدایی تا دانشگاه (در چهار مبحث کلی)

تیرماه ۱۳۹۰ پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی (درج شده در کتاب ماه در ش . ۱۶۷)

۴- گزارش همایش رهیافت بین رشتگی زبان و ادبیات فارسی ، کتاب ماه ، ۱۶۷ ، تابستان ۹۰

۸- تألیفات

۱- سیمای دو عاشق، مقایسه شخصیت لیلی و مجنون نظامی و جامی ، فردی (۱۳۸۰) انتشارات سایه

۲- آفاق صباحت، بررسی ساختار لفظی و معنایی غزلیات سعدی ، فردی (۱۳۸۵) انتشارات دانشگاه آزاد اسلامی

۳- سخن نو فروردین ۹۲ انتشارات دانشگاه آزاد اسلامی : فردی، (تبیین چهل مهارت زندگی در مثنوی) ۱۳۹۱

۴- بررسی علل و زمینه های نثر فارسی در دست تهیه

۹- طرح های پژوهشی:

۱- بررسی و تحلیل مفاهیم و تعابیر آزادی های اجتماعی و سیاسی در متون منظوم ادب فارسی با تاکید بر دوران پس

از مشروطه ، پژوهشگاه علوم انسانی و اجتماعی جهاد دانشگاهی (مجری ، ۱۳۸۷)

۲- بررسی خاستگاه و جایگاه آداب و مهارت های زندگی در متون منظوم و منثور ادب فارسی (مجری، ۱۳۸۸)

۳- تحلیل مبانی و علل اندیشه های خردگرایی و خرد گریزی در شاهنامه و آثار سعدی (مجری ، ۱۳۸۹)

۴- طرح پژوهشی پیام های جهانی ادبیات فارسی ، فاز ۱ پژوهشگاه علوم انسانی و اجتماعی جهاد دانشگاهی (۱۳۸۶

همکار، ۱۳۸۹)

۵- طرح پژوهشی پیام های جهانی ادبیات فارسی ، فاز دوم، پژوهشگاه علوم انسانی و اجتماعی جهاد دانشگاهی (۱۳۸۹

(

۶- تحلیل تطبیقی اندیشه های سیاسی متون مهم ادبیات فارسی با تاکید بر سیاستنامه ، قابوسنامه ، کلیله و دمنه،

مرزبان نامه ، شاهنامه فردوسی ، بوستان و گلستان ، ۱۳۹۱

۱۰- عضویت ها

۱- عضو هیأت شورای بررسی متون، زبان و ادبیات فارسی از ۱۳۸۵ تا کنون

۲- عضو هیأت علمی - پژوهشی گروه زبان و ادبیات فارسی از ۱۳۸۳ تا ۹۰

۳- عضو شورای علمی تحصیلات تکمیلی دانشکده از تاریخ ۹۱ تا کنون

- ۴- عضو شورای علمی تحصیلات تکمیلی گروه زبان و ادبیات فارسی از ۹۰ تاکنون
- ۵- عضویت در هیأت داوران و هیات ریسه سمینارهای ملی و تخصصی ادبیات فارسی در: اولین کنگره ی علوم انسانی ۱۳۸۶
- ۶- عضویت در هیأت داوران و هیات ریسه سمینارهای ملی و تخصصی ادبیات فارسی کنگره بین المللی رودکی ۱۳۸۶
- ۷- عضویت در هیأت داوران و هیات ریسه سمینارهای ملی و تخصصی ادبیات فارسی ششمین کنگره ی علوم انسانی ۱۳۹۰
- ۸- عضو کمیته علمی سمینار دومین گردهمایی زبان و پژوهش های ادبی (دانشگاه تربیت مدرس ، ۱۳۸۲)
- ۹- عضو هیأت علمی - پژوهشی : پژوهشگاه مطالعات علوم اجتماعی - انسانی جهاد دانشگاهی ۱۳۷۶ - تا کنون
- ۱۰- عضو هیأت علمی پژوهشی شورای بررسی متون وابسته به پژوهشگاه مطالعات علوم انسانی ۱۳۸۰ تاکنون
- ۱۱- عضو کمیته علمی نقشه جامع علمی کشور ، گروه زبان و ادبیات فارسی ۱۳۸۶
- ۱۲- عضو کمیته علمی - کمیته برنامه ریزی و کمیته داوری مقالات نخستین کنگره ی ملی علوم انسانی ۱۳۸۷
- ۱۳- عضو کمیته داوری مقالات همایش و پیش همایش علوم انسانی ۱۳۸۵
- ۱۴- عضو کمیته علمی نشست های تخصصی فارسی عمومی ۱۳۸۴
- ۱۵- عضو کمیته داوری فصلنامه ی پژوهش زبان و ادبیات فارسی ، پژوهشگاه علوم انسانی - اجتماعی جهاد دانشگاهی (شماره ۱۳)
- ۱۶- عضو کمیته علمی ششمین همایش پژوهش های زبان و ادبیات فارسی ، دانشگاه شهید بهشتی، ۱۳۹۱
- ۱۷- عضو هیات علمی - پژوهشی : پژوهشگاه مطالعات علوم اجتماعی - انسانی جهاد دانشگاهی ۱۳۷۶ - تا کنون
- ۱۸- عضو هیات علمی پژوهشی شورای بررسی متون وابسته به پژوهشگاه مطالعات علوم انسانی ۱۳۸۰ تاکنون
- ۱۹- عضو کمیته تحصیلات تکمیلی گروه زبان و ادبیات فارسی ، دانشگاه آزاد ، واحد تهران مرکزی ۱۳۹۲
- ۲۰- عضو شورای علمی هم اندیشی رهیافت بین رشته ای زبان و ادبیات فارسی، ۹۰/۴
- ۲۱- عضو هیات داوران مجله علمی - پژوهشی پژوهش زبان و ادبیات فارسی ، جهاد دانشگاهی ، ش ۱۹ زمستان ۸۹
- ۲۲- _____ ، _____ ، جهاد دانشگاهی ش ۲۲ پاییز ۹۰ .
- ۲۳- _____ ، _____ ، جهاد دانشگاهی ، ش ۲۱ ، تابستان ۹۰
- ۲۴- عضو هیات داوران فصلنامه نقد ادبی و سبک شناسی ، شهر کرد ، ش. ۱۰ زمستان ۹۱ .
- ۲۵- عضو هیات داوران فصلنامه پژوهش زبان و ادبیات فارسی شماره های ۸ و ۱۴ و ۱۶ و ۱۹ و ۲۱
- ۲۶- عضو کمیته علمی : سمینار ششمین پژوهش های زبان و ادبیات فارسی ، دانشگاه شهید بهشتی ، دیماه ۱۳۹۱ .
- ۲۷- عضو هیات تحریریه فصلنامه مطالعات نقد ادبی ، دانشگاه ازاد اسلامی تهران مرکز از ۹۲ / ۴

۲۸ - مسئول توسعه و تصویب رشته در گروه زبان و ادبیات فارسی ۳۰ / ۲ / ۹۳

۱۱ - تألیف ۲۳ جزوات درسی در دوره های دکتری و ارشد و کارشناسی

روش تدوین پایان نامه نویسی (ارشد و دکتری) ۱۳۸۸

۲ - روش تحقیق و روش مقاله نویسی (ارشد) ۱۳۹۰

۳ - طرح درس ناصر خسرو (کارشناسی ارشد بهمن ماه ۱۳۸۹)

۵ - رساله در باره نثر فارسی (کارشناسی ارشد و دکتری) ۱۳۸۹ ، ۹۱ و ۹۲

۶ - جزوه درسی : بررسی سبک فکری و لفظی کلیله و دمنه و اندیشه های سیاسی آن ۱۳۹۲

۷ - طرح درس کلیله و دمنه (دوره کارشناسی) ۱۳۸۹

۱۳ - طرح درس بدیع (کارشناسی ، مهر ماه ۱۳۸۹)

۱۴ - طرح درس دوره دکتری متون نثر فارسی ۱۳۹۰

۱۵ - طرح درس مثنوی ارشد

- طرح درس جریان های فکری در ادبیات فارسی

۱۲ - برگزاری کارگاه های پژوهشی

۸ - برگزاری کارگاه های پژوهشی کارگاه تحقیق و رساله نویسی ، دانشگاه آزاد اسلامی ، واحد تهران مرکزی،

در دو نوبت

۱ - ۲۵ و ۲۶ / ۸ / ۱۳۸۸ و ۲ - ۸ / ۳ / ۱۳۸۹

۱۳ - جوایز علمی

۱ - پژوهشگر نمونه ۱۳۹۰

۲ - پژوهشگر و استاد برتر در دانشکده ادبیات و علوم انسانی در سال ۹۲

۲ - برنده ی لوح تقدیر در سمینار بین المللی پیامبر در کتب درسی جهان اسلام ۱۳۸۷

۳ - برنده ی لوح تقدیر در سمینار بین المللی مولانا در چندین گهر (هند) ۱۳۸۶

۱۴ - پایان نامه های تحصیلی

الف : استاد راهنمای ۲۰ رساله در مقطع دکتری و کارشناسی ارشد در دانشگاه آزاد

- بررسی ریخت شناسی قصه های آمره آبان ۹۳ دفاع شده

- در دست اجرا

- تاثیر حلاج بر سنایی و ...،

- نظام اطلاعاتی در متون منثور ادب فارسی در ادبیات فارسی

مشاوره رساله دکتری

- بررسی فنون بلاغی در آثار شاعران دوره افشاری ۱۳۹۰
- ادبیات عرب ، عزیزعشمیدیان، با عنوان مقایسه بهار و بهاریه در شعر نو فارسی و نوکلاسیک عرب، ۹۱
- بررسی تطبیقی و ادبی و اجتماعی برزنامه و بیوولف، تربتی نژاد، ۹۲
- ب - راهنمایی ارشد**
- دیدگاه های ادوارد سعید در استعمار و پسا استعمار در رمانهای چوبک ، ساعدی و ارشد ۹۳
- تبیین و تحلیل سیر تطبیقی اندیشه های عقل ستیزی و عقل گرایی در حدیقه سنایی و مثنوی مولانا ۸۸
- بررسی اسطوره ای قربانی و تجلی آن در مثنوی ۸۸
- تحلیل و طبقه بندی کتاب شناسی فردوسی... ۸۸
- تحلیل علل و عوامل همپایگی اسطوره های ملی و مذهبی در شعر فارسی ... ۸۸
- دیو ستیزی در بخش اساطیری و پهلوانی در شاهنامه ۸۷
- تبیین سیر ازتباطات کلامی در ده اثر منشور عرفانی ۸۷
- هنجارشکنی معنایی در قصاید خاقانی ۸۵
- نقد تطبیقی اثر دو نویسنده زن (پیرزاد و دسس پدس) ۸۶
- تحلیل تطبیقی اندیشه های کافکا و هدایت ۸۷
- تبیین آداب و مهارت های زندگی در شاهنامه ۸۷
- تحلیل تطبیقی اندیشه های تعلیمی و تربیتی سعدی و چروین اعتصامی ۸۷
- تحلیل و نقد رمان و داستان کوتاه دفاع مقدس از نظر درون مایه ئ شخصیت ۸۷
- تحلیل اندیشه های سیاسی شاهنامه فردوسی تا پایان رستم ۱۳۹۱.
- تبیین و بررسی مولفه های قدرت در کلیله و دمنه (۱۳۹۰)
- تبیین مولفه های مردم گرایی و مردم گریزی در مثنوی (دفتر اول و دوم) ، دانشگاه آزاد ۱۳۹۰
- تبیین و طبقه بندی پیامک ها از دیدگاه انواع ادبی از ۱۳۸۵ تا کنون ۱۳۹۰

- تصحیح نسخه خطی لغات دیوان حافظ قرن ۱۱ ارشد شهبازی ۱۳۹۳

- مشاوره رساله ارشد (۱۳۸۸ تاکنون)

۸ رساله ارشد

ب- ارشد سایر دانشکده ها و دانشگاه ها :

دانشگاه تربیت مدرس

بررسی الگوهای دینی در شعر شاعران زن استاد مشاور ۸۳

- رساله بررسی جلوه های ادبی دروصیت نامه های شهدای دفاع مقدس ارشد فریدون زمردی ۱۳۸۷ استاد راهنما

- بررسی سیر ادبی نقد شعر از ۸۰ تا ۸۶ تربیت مدرس ارشد استاد مشاور ۸۶

واحد علوم تحقیقات

۱- بررسی و تبیین نقش ارتباطات انسانی در شکل گیری تراژدی ها در شاهنامه تا پایان دوره اسطوره ای ، ۱۳۹۰ واحد علوم و تحقیقات دانشگاه آزاد اسلامی ، تهران . قنبرآبادی ارشد

- خانم تتری بررسی نقش مفاهیم در ارتباطات در شاهنامه واحد علوم تحقیقات ۹۱ دکتری

۲- بررسی ویژگی های هنجارگریزی در شعر شاملو واحد علوم و تحقیقات ۹۲ ارشد

۱۵- داوری پایان نامه ها در مقاطع دکتری و ارشد

داوری رساله خانم زهرا لریستانی با عنوان : آبرونی در شعر معاصر (دکتری) دانشگاه تربیت مدرس ۱۳۹۰ / ۹

- افروز ضیا دانشگاه تربیت مدرس ارشد ۸۵

- غلامعلی زارع (دکتری) ۸۵ تربیت مدرس

- حنان طاحون ارشد ۸۶ تربیت مدرس

- کلثوم یداللهی باغلوبی ارشد ۸۷ تربیت مدرس

۶- داوری رساله آقای مرادی با عنوان : تبیین مبانی حقوق بشر در آثار عطار و مولانا (ارشد) ۱۳۹۰ دانشگاه آزاد واحد تهران مرکزی

- بررسی مضامین روستایی در رمانهای فقیری و ساعدی و ... دانشگاه آزاد واحد تهران مرکزی

مشاوره دکتری ۲ رساله دانشگاه آزاد اسلامی تهران مرکز

۱۶- داوری مقالات مجلات و کنگره ها و سمینارها و نیز داوری مقالات مجلات در پژوهشگاه ها و موسسات

و دانشگاه های مختلف

۱- داوری ۶۰ مقاله : دانشگاه آزاد اسلامی (۱۳۸۷ تا کنون) :

از سال ۹۰ تاکنون

- ۱- « بررسی عناصر داستانی در رمان همسایه ها ، فصلنامه پژوهش ادبی ، دانشگاه آزاد واحد تهران مرکز ، کد ۳۴۶ / ۶ / ۹۲
- ۲- جلوه های نمادین طبیعت در شعر شفيعی کدکنی ، فصلنامه پژوهش ادبی ، دانشگاه آزاد واحد تهران مرکز ، کد ۳۴۵ / ۶ / ۹۲
- ۳- اخلاق در شعر صائب تبریزی ، فصلنامه پژوهش ادبی ، دانشگاه آزاد واحد تهران ، ۹۲ / ۲ .
- ۴- مهندسی فرهنگی و نقش زبان در ... ، فصلنامه پژوهش ادبی ، دانشگاه آزاد واحد تهران ، ۹۲ / ۳ .
- ۵- بن مایه های خرافی ادبیات روستایی ، فصلنامه پژوهش ادبی ، دانشگاه آزاد واحد تهران ، ۹۲ / ۵ .
- ۶- کارکرد دیالکتیک بودو نبود در داستان جمالزاده ، فصلنامه پژوهش ادبی ، دانشگاه آزاد واحد تهران ، ۹۱ / ۱۰ .
- ۷- طبقه بندی و کتابشناسی اسطوره از ۵۰ تا ۹۰ ، فصلنامه پژوهش ادبی ، دانشگاه آزاد واحد تهران ، ۹۲ / ۴ .
- ۸- بررسی واژه تروریسم در ادیان الهی ، فصلنامه پژوهش ادبی ، دانشگاه آزاد واحد تهران ، ۹۲ / ۴ .
- ۹- مقاله با کد ۲۶۵ ، فصلنامه پژوهش ادبی ، دانشگاه آزاد واحد تهران
- ۱۰- - دوازده مقاله در سال ۹۱ مانند : کارکرد دیالکتیک بود و نبود در داستان جمالزاده ، فصلنامه پژوهش ادبی ، دانشگاه آزاد واحد تهران ، ۹۱ / ۱۰ .

۱۱- داوری ۱۹ مقاله در سال ۱۳۹۰ ، فصلنامه پژوهش ادبی ، دانشگاه آزاد واحد تهران

۲- داوری مقالات اولین کنگره علوم انسانی (۱۰۰) ساعت

۳- داوری مقالات دومین پژوهش های ادبی ، دانشگاه تربیت مدرس ۱۱۰ ساعت (۱۳۸۲)

۲۰- داوری مقاله : (معنا ، زبان و تصویر در شعر آخر شاهنامه) فصلنامه پژوهش ادبی ، پژوهشگاه علوم انسانی - اجتماعی جهاد دانشگاهی ۱۳۸۹/۳

۲۱- داوری مقاله: (اندرزنامه حکیم توس) فصلنامه پژوهش ادبی ، پژوهشگاه علوم انسانی - اجتماعی جهاد دانشگاهی ۱۳۸۹/۸

۲۲- داوری مقاله : (حماسه ، اسطوره و تاریخ کیانیان ...) دانشگاه پیام نور تهران ۱۳۸۹

۲۳- داوری مقاله : (بررسی شعر سفر سوختن ...) دانشگاه الزهراء ، ۱۳۸۸

۲۴- داوری مقاله: (ابزارهای معنوی القاء معنا در مثنوی) ، پژوهشگاه علوم انسانی و ... تاریخ ۹۰ / ۳

۲۵- داوری مقاله: (بررسی مؤلفه های توسعه ی اجتماعی در رمان معاصر ، دانشگاه شهر کرد ، ۹۰/۴

۲۶- داوری مقاله : گزینش درون متنی شعر مشروطه بر پایه نگرش های اجتماعی - سیاسی) ، پژوهشگاه علوم انسانی ، کد ۱۸۶۴ ، ۹۰ / ۱۲ ،

۲۷- داوری مقاله: (انطباق رفتارهای آموختنی ،) پژوهشگاه علوم انسانی ، ۹۰ / ۳ .

۲۸- داوری مقاله ، (انگیزه های فردوسی و هومر) ، پژوهشگاه علوم انسانی ، ۸۹ / ۱۱ کد ۱۲۵۳

۲۹- داوری مقاله: (تبار مشترک ایرانیان و تورانیان بر مبنای اوستا و شاهنامه) ، پژوهشگاه علوم انسانی ، ۹۰/۲ کد ۱۴۱۸

۳۰- داوری مقاله: (اندیشه های اعتراض در گستره ی شعر دینی اعتقادی ، پژوهشگاه علوم انسانی ، ۸۹

- ۳۱- داوری مقاله: (نیمای معترض تعبیر هرمونوتیکی شعر کک کی)، پژوهشگاه علوم انسانی، ۹۰/۵ کد ۱۳۸۱
- ۳۲- داوری مقاله: (گزینش مخاطب درون متنی شعر مشروطه، ***)، ۹۰/۱۲
- ۳۳ - داوری مقاله : «ادبیات مشروطه: ادبیاتی در جهت آزادی و مبارزه با استعمار با تکیه بر اشعار ملک‌الشعراى بهار و فرخى یزدى» با کد ۲۱۶۴ ، پژوهشگاه علوم انسانی ، ۹۱ / ۷ .
- ۳۴ - داوری مقاله : کلیله و دمنه ؛ دستنامه طبابت روح از رهگذر خرافات ستیزی ، پژوهشگاه علوم انسانی ، کد ۲۳۱۷ ، ۹۱ / ۸
- ۳۵ - مقاله « پیوندشناسی نمادین گاو و مار در اسطوره « پژوهشگاه علوم انسانی و ، ۹۰ / ۴ ، کد ۱۵۷۰
- ۳۶ - انطباق ... » کد ۱۵۴۸
- ۳۷ - بررسی داستان‌های علمی- تخیلی در دوران انقلاب اسلامی ایران، پژوهش‌های نقد ادبی و سبک‌شناسی
- ۳۸ - « ادبیات داستانی و توسعه اجتماعی » پژوهش‌های نقد ادبی و سبک‌شناسی ، شهرکرد، دانشگاه آزاد اسلامی، دانشکده ادبیات و علوم انسانی ، ۹۱ / ۵ .
- ۳۹ - مقاله نقد و تحلیل کتاب ادبیات معاصر ایران - نثر از دکتر محمدرضا روزبه از محمود بشیری/دانشیار دانشگاه علامه طباطبایی « پژوهشگاه علوم انسانی ، مهرماه ۹۲
- ۴۰ - چوبک ، شهرکرد ، ۹۲ / ۸
- ۴۱ - ۴۳ - داوری ۳ مقاله : (معنا ، زبان و تصویر در شعر آخر شاهنامه) و (اندرزنامه حکیم توس) و (...) فصلنامه پژوهش ادبی ، پژوهشگاه علوم انسانی - اجتماعی جهاد دانشگاهی ۱۳۸۹
- ۴۴ - داوری مقاله : (حماسه ، اسطوره و تاریخ کیانیان ...) دانشگاه پیام نور تهران ۱۳۸۹
- ۴۵- داوری مقاله : (بررسی شعر سفر سوختن ...) دانشگاه الزهرا ، ۱۳۸۸
- ۴۶ - داوری مقاله : گزینش درون متنی شعر مشروطه ، پژوهشگاه علوم انسانی و اجتماعی جهاد دانشگاهی ، کد ۱۸۶۴ ، ۹۰ / ۱۲
- ۴۷ - بررسی بیک داستان نویسی در ارداویراف‌نامه، سیرالعباد و کمدی الهی جهاد دانشگاهی ۹۲ .
- ۴۸ - بررسی عناصر داستانی در سه داستان ارمیا ، بیوتن و من او از رضا امیرخانی جهاد دانشگاهی ۹۲ .
- ۴۹ - بررسی نشانه‌های رشد و تباهی در شعر سیمین بهبهانی بر اساس نظریهٔ اریک فروم ۹۲ / ۸
- ۵۰ - مطالعه تطبیقی پایان بندی نمایشی و کارکردهای روایی آن در آثار سعدی و نعلبندیان نقد و سبک شهرکرد ۹۲ / ۸ .
- ۵۱ - نقد جامعه‌شناسانه مفهوم «استحاله» در «کرگدن» اوژن یونسکو و «گاو» غلام حسین سعدی ۹۲ / ۸
- ۵۲ - تحلیل ساختاری و مضمونی نمایشنامه آرامسایشگاه بهمن فرسی ۹۲ / ۶
- ۵۳ - جلوه‌هایی از رمانتیسیم در اشعار پژمان بختیاری ۹۲ / ۸
- ۵۴ - بررسی سیاوش خوانی اثر بهرام بیضایی و انطباق آن با الگوی سفر قهرمان جوزف کمپبل ۹۲ / ۸
- ۵۵ - تحلیل ریخت‌شناسی «داستان رستم و اسفندیار» براساس نظریه‌ی ولادیمیر پراپ ۹۲ / ۸
- ۵۶ - «مطالعات فرهنگ - ارتباطات» عنوان مقاله: تحلیل داستان‌های صادق چوبک با رویکرد جامعه‌شناسی ساختگرا ۹۳ / ۲

و مقالات دیگر ...

۱۷- داوری طرح های پژوهشی

- ۱- بررسی زمینه ها ، عوامل و عناصر بومی گرایي در ادبیات منثور از ۱۳۲۰ - ۱۳۰۰ (پژوهشگاه علوم انسانی - اجتماعی جهاد دانشگاهی (۱۳۸۸)
- ۲- نقد و تحلیل درونمایه ها و تیپ ها ی غیر بومی در ادبیات داستانی ۱۳۴۲ - ۱۳۳۲ (پژوهشگاه علوم انسانی واجتماعی جهاد دانشگاهی) ۱۳۸۸
- ۳- داوری فاز اول و دوم : بررسی و تحلیل پیام های جهانی ادبیات فارسی (پژوهشگاه علوم انسانی - اجتماعی جهاد دانشگاهی) ۱۳۸۶

۱۸- نظارت علمی کرسی نظریه پردازی

- ۱- ناظر علمی : نقد و تحلیل آزاد اندیشی در ادب فارسی (ناظر علمی ، ۱۳۸۹ / ۷ ، دانشگاه آزاد اراک)

۹۳ / ۸